



Boletín de la Secretaría de Educación - CTERA

Año 7 | Edición 135 | Viernes 5 de junio de 2020

Nota y Solicitada de CTERA

AMPLIO APOYO A LOS MATERIALES PEDAGÓGICOS DEL PROGRAMA “SEGUIMOS EDUCANDO”



El día 31 de mayo la CTERA publicó un documento en el que se reconoce el inmenso valor pedagógico que tienen todos los materiales didácticos producidos por el Ministerio de Educación de la Nación en el marco del Programa “Seguimos educando”, para el acompañamiento de la docencia, lxs estudiantes y las familias en los procesos de enseñanza y aprendizaje en contexto de pandemia.

El documento obtuvo la adhesión miles de docentes de todas las provincias, como así también de reconocidos referentes pedagógicos, entre ellos/as Delia Lerner (UBA), José Antonio Castorina (UBA-UNIFE), Carlos Skliar (FLACSO), Alejandra Birgin (UBA), Patricia Redondo (UNLP), Myriam Feldfeber (UBA), Carina V. Kaplan (UBA-UNLP), Sofía Thisted (UBA), Pablo Pineau (UBA), Graciela Batallán (UBA), Pablo Imen (UNGS), Liliana Sanjurjo (UNR), Silvia Barco (UNCo), Lidia Rodríguez (UBA), Gloria Edelstein (UNC), Patricia Sadovsky (UNIFE-SUTEBA), Mirta Castedo (UNLP), Gabriel Brener (UBA-UNaHur-ISPJVG), Rosario Badano (UNER-UADER), Teresa Artieda (UNNE), Silvia Duschatsky (FLACSO), y más de 500 docentes e investigadores/as de las Universidades e Institutos de Educación Superior de todo el país y de los organismos de Derechos Humanos.

El documento plantea que en todos los contextos, pero especialmente en esta situación de pandemia, se torna de suma relevancia tener un Estado presente que facilite y garantice el acceso a contenidos educativos y a bienes culturales; a diferencia de la historia reciente en la que el Estado se puso al servicio de la idea de la educación como un negocio, produciendo el más salvaje ajuste educativo, con el desmantelamiento de los programas sociales, el desfinanciamiento de la educación pública en su conjunto y la imposición de la ideología de la restauración conservadora.

La elaboración de este documento también tuvo la finalidad de repudiar las operaciones mediáticas que, sin ningún tipo de rigor pedagógico, denuncian que “con los cuadernillos educativos están queriendo adoctrinar a los chicos”. Y en tal sentido, se sostiene que esta misma prensa de “baja calidad” es la que verdaderamente intenta adoctrinar a la población con las ideas clásicas del pensamiento conservador que, entre otras cosas, ve a la educación como un gasto, y caratula como “derroche” a los recursos que destina el Estado para estos fines.

Desde la CTERA se valoró que el Estado esté trabajando por un horizonte emancipador y en conflicto con la cultura dominante. “No son los medios de comunicación masivos quienes deberían tener la prerrogativa del juicio crítico que pretenden imponer, sino los/as miles de docentes, familias y estudiantes, especialmente los más afectados por las condiciones de desigualdad que celebran, festejan y agradecen la iniciativa y se siguen educando”, finaliza el documento.

Documento completo:

<https://ctera.org.ar/index.php/educacion/item/3574-amplio-apoyo-a-los-materiales-pedagogicos-del-programa-seguimos-educando>

Actividades del Espacio Web de la Escuela “Marina Vilte”, Secretaría de Educación.

FORMACIÓN DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL EN CTERA

En las últimas dos semanas se realizaron los conversatorios de los cursos que la CTERA pone a disposición de la docencia a través del Sitio Web de la Escuela “Marina Vilte” de la Secretaría de Educación. En dichos conversatorios se abordaron las temáticas “investigación educativa”, “Educación sexual integral”, “Educación ambiental”, “función directiva” y “Sujetos y vínculos en la educación secundaria”. Los mismos pueden verse en el canal de youtube de la Secretaria en: <https://www.youtube.com/channel/UCZULEEA1Ud9b0VaXL6hzGmw>

Novedades: En esta semana se habilitó en este espacio un nuevo curso sobre “Literatura y Derechos Humanos”. Se trata de una propuesta que invita al encuentro de diversos escritos literarios y lecturas críticas en

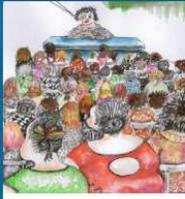
un proceso de construcción de ciudadanía y un posicionamiento ético-político arraigado en los Derechos Humanos. Un lugar de intersección en el cual lo literario oficiará de “mediador” y/o “disparador” para repensar los límites difusos entre realidad y ficción y reabrir debates en torno de un saber prescripto en los diseños curriculares, pero que debido a su carácter de “transversalidad” y a su carga ideológica tan evidente se tornan, a veces, en un contenido “marginal” y hasta “incómodo” en nuestras aulas.

Próximas actividades: Conversatorio sobre “Salud y Condiciones de Trabajo Docente”, a cargo de Noemí Tejeda y Lilian Capone, el día 9 de junio a las 18:00 hs.

Para participar del conversatorio es necesaria la previa inscripción completando el siguiente:

<https://educacion.ctera.org.ar/salud-y-condiciones-de-trabajo-docente/inscripcion-salud-y-condiciones-de-trabajo/>

ITINERARIOS FORMATIVOS
Recorridos teóricos y problematización de la realidad educativa.

 EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL VER	 PEDAGOGÍAS LATINOAMERICANAS VER	 EDUCACIÓN AMBIENTAL VER	 SALUD Y TRABAJO DOCENTE VER
 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA VER	 SUJETOS Y VÍNCULOS VER	 FUNCIÓN DIRECTIVA VER	 LITERATURA Y DD.HH. VER

Salud y condiciones del trabajo docente en tiempos de emergencia sanitaria

ENCUESTA NACIONAL DE SALUD Y CONDICIONES DE TRABAJO



ENCUESTA NACIONAL CTERA
Salud y condiciones del trabajo docente en tiempos de emergencia sanitaria COVID19.

Participá ingresando a:
➔ bit.ly/cteraencuestacovid19

CTERA 

<https://encuesta.ctera.org.ar/index.php/518897?lang=es>

Ciclo de clases abiertas y gratuitas

CLACSO: RED DE POSGRADOS



CONSEJO LATINOAMERICANO DE CIENCIAS SOCIALES
DIPLOMAS SUPERIORES 2020
#CLASESABIERTAS
Acceso libre y gratuito www.clacso.org
Red de Posgrados CLACSO | Modalidad virtual

La Red de Posgrados las y los invita a participar de clases abiertas y gratuitas para dialogar y pensar algunos de los problemas de nuestro tiempo, en clave latinoamericana y caribeña.

DIPLOMA SUPERIOR EN MEDIACIÓN CULTURAL, COMUNIDAD, ARTES Y TECNOLOGÍAS

Clase abierta: Los desafíos presentes y futuros de la mediación cultural

Jueves 4 de junio | 14 hs (ARG)

[+ Info](#)

DIPLOMA SUPERIOR EN POLÍTICAS EDITORIALES PARA LAS CIENCIAS SOCIALES

Clase abierta: La actualidad del libro latinoamericano en un contexto de crisis

Lunes 8 de junio | 17 hs (ARG)

[+ Info](#)

DIPLOMA SUPERIOR EN GESTIÓN Y POLÍTICAS DE SALUD INTERNACIONAL Y SOBERANÍA SANITARIA

Clase abierta: Capitalismo del desastre y soberanía sanitaria

Martes 9 de junio | 17 hs (ARG)

[+ Info](#)

DIPLOMA SUPERIOR EN EDUCACIÓN

Clase abierta: Todo lo que siempre quisiste saber sobre la Escuela y no te animaste a preguntarle a Paulo Freire

Miércoles 10 de junio | 17 hs (ARG)

[+ Info](#)

DIPLOMA SUPERIOR Y PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN INVESTIGACIÓN, TRANSFERENCIA Y DESARROLLO EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA (ITD)

Clase abierta: Soberanía y producción del conocimiento: una agenda regional para el mundo que se viene

Jueves 11 de junio | 18 hs (ARG)

[+ Info](#)

[#ClasesAbiertas](#)

Este es un boletín que edita periódicamente la Secretaría de Educación de la CTERA como una contribución al debate político pedagógico de nuestros tiempos.

Se pueden ver los demás boletines en: <http://www.ctera.org.ar/>
y en la Mediateca Pedagógica de CTERA: <http://mediateca.ctera.org.ar/>

Para solicitar la suscripción escribir a educacion@ctera.org.ar

